

第九期現已出版

[illegible]

金  
鋼  
鑽

中華民國廿三年六月十四日 星期四發行

須照院，惟報紙刊載，  
閱熟事實。閣下既有  
見地，務希將某日商  
之牌號、經手人之姓  
名以及如何接洽、如  
何出賣等一切詳細  
情形惠寄示知，本報  
同人愛國之心，豈容  
後人、常懷披瀝爲  
以告國人也。(編輯部  
啓)

進行救教中，王氏所寓之  
交通里十八號屋，本爲上  
虞旅滬同鄉會舍，及閩  
志律師事務所，該處現仍  
照常辦公。同時又聞王  
解至安總局後，尚在調  
查其真相，及搜查王之  
據，日內將解至南京云。  
氏年四十有七，浙江上  
虞人，係國民黨黨員，在滬頗  
久，曾任招商與安分局分  
理某子司之妻張氏，

進於某生司，乃以清社逐羣，王之黃  
梁一夢，亦因之打破，神經大受刺

激，遂日書  
信來於夫子  
館間，每發目  
皆以瘋子自  
號，紫石長鑑  
同年長兄鑑  
會，召同年  
與會，王獨  
或謂其故，  
今他人入  
裝馬粉粉

記王瘋子 (珂鳴)

南京夫子廟，十年奉派爲四川學政副  
席，有兩怪人：一爲主筆，一爲記誌，時天下正  
亂，革命軍起義於武  
漢，王獨

謂丁有某項嫌疑乃由  
府憲密會同特別務組  
巡邏處分交通路口通  
八號丁之私邸。是時  
適在內准請。遂被拘捕  
往公安局總局。丁氏被  
捕

代郵 救國小偵探  
先生筆。閣下來函指  
上最流行之某種香  
料。係向某日商定製。  
利用我國人出品字樣。  
騙我國人出云云。閱

丁玲紀念證實

徐輔達君在金陵春進餐  
左翼作家丁玲女士已被捕後。殷關心其事業已  
作種種推測。自謂其自被縛後。自謂其某事已  
離京返湘者。以前其有疑其已死。曾撰長悼文字  
者。至最近數月。有報紙披露其尚在人間。但經證  
跡杳然。直至本月十日始得實丁玲確已離湘。登  
見丁玲者為新作作家徐輔達。是日赴彭陽館卹伯  
英雄與美人劇後餐。及其友人印泉天翼高蕭卹伯  
余人赴金陵晚餐。忽遇丁玲女士於樓下。正與  
其小頻進餐。聞其談調不無得意。生活似頗安  
適。當時丁玲目其口說脫離向為不為。但問其  
證實

夫人乘汽車到會。衆  
夫人。衣飾華貴。衆  
照人。花語帶小精光  
觀觀。在各館人擠浪。  
一切手稿。與前此復觀  
債之委由匯豐銀行。經  
之手續相同云。

遊園結句

玉茗堂傳奇。贈美人曰  
特遣某有。賸笑人人口  
其。賸笑人人口

聲省上實儲務局長王  
 祥氏 本月八日驟失因、  
 辭職 本及商、事均因  
 王 志 祥 因 其 嫌 被 捕 (續金)  
 資格中殊多掣肘。聞彼至今仍未過為一副  
 心。心中殊多掣肘。此次外交大權又落於精衛氏  
 室客。並不適役。而有青公使赴滬。派為護送  
 行李等無輕重之職。於是激刺更深。數日抱病  
 世主。獨自出外。原不求、教已八  
 食。至昨日覺腹中微不可忍。乃取衣上紐扣。至奎  
 陵衛衙中易取食物。於是此疑案乃真相大白矣。  
 無所分。分銀三百五十萬  
 元。並已決定委三千本庫  
 康洋行。代為經手募集。該  
 項公債。規定年息為七厘  
 以九三票面發行。公債條  
 例與發行手續。業由市府  
 呈請行政院核准。並於昨  
 晨由中央政府交由立法院審  
 議待中。即可定期發行。市  
 長吳鐵城氏於日前請該項  
 公債發行之必要。現定  
 鐵路展覽會。在北平  
 太開。開幕以來。遊  
 人衆多。惟管理方  
 面失諸秩序凌亂。初其  
 收票秩序凌亂。衣衣

**藏本尋獲** (華新)

失蹤數日之駐京日副領藏本，已於十三日下午二時一刻發現。其初京京副總領事館管理處職員報告，謂考陵前鄉人見有一身似高麗人者，在彼處荒僻地方掘一土窟，藏有一具，並以領帶捆在樹上，狀似痛癢，又疑為好細，兩隣長據實，即親往觀察，其帶即解署，察其失蹤原因，完全由於神經衰弱，其則即解署，察其失蹤原因，完全由於神經

**市政府將發行公債** (雨時)

市府當局，選為完成中心，二日內返廈，查市府發各區各項公共建設起見，特該項公債之用意，即在

長南通公安局分局長，江勳，又任閩北災區火險浙南市公安局督察員，沈，聯合會及廈門火險局督察員司令部督察員，在代表此次被捕，內幕開闢北對於開辦事業甚為活為複雜云

**今日張售洋二分八釐**

**第一千六百五十三號**

---


<b>特專 治點</b>  狐脚收止 趾濕乾止 濕乾止 臭癢燥痛 一切皮膚病 不效驗斷行 藥行謹啟	<div style="text-align: center;"> <b>香芳</b>  <b>滅濕靈藥粉</b> </div> <p>保險一次收效不靈還洋索樣品附郵票二角即寄▲盒裝七角半棧包二角</p> <p>各藥房先施永安福安及各烟紙店茶堂均售</p> <p>維大洋行總經理</p> <p>圓明園路二〇九號五樓</p>
---	---

夏	節	禮	品
本店銀耳	四川銀耳	久享盛名	夏天清補
物美價廉		名貴絕倫	
尤得好評		用作禮品	
		人人歡迎	
名	貴	經	濟
四川商專店售			
總店	分店		
南京路	河拋球場	南路	
山西口	老場	店	

新遷上海福州路四七五號  
南成都路四三〇  
「電話」四三〇四

出生不論遠近一律十元  
普通病房每天只收飯金兩角

第一診所「電話」三六〇一

中 央 運 動 場  
  
 回 力 球  
 今 晚 八 時 起 賽  

一	拉蒙巧	二	裴立陀	三	拉弗司	四	畢爾保	五	羅沙拉	六	歐禮沙
一	亞爾培地	二	皮浪多	三	白羅地	四	歐蘭加	五	普登巧	六	拉摩司

 本場香港  
 每張二元  
 頭獎獨得  
 五萬五千  
 卜月二號  
 當衆開彩  
 天主堂街  
 一號  
 中央運動  
 場辦事處  
 亞爾培路  
 本場

呻吟。杉皮嶺，既不求人，更何必躋於稻紳之流也。人聞其語，頗然之。未嘗有笑其迂者。王有女工繡事，後隨夫婿留學至國外，隨行者，留學父牡丹川，行，謂可得襦衣，慶之，以為老人之棺材本云。

舍，名曰玉茗女校，開邑  
長老云：湯先生一段，爲子雨  
月亭遊園一段，寫辛酉  
風片、烟波畫船、殆將國  
長綬發揮已盡，結句殊  
著筆改之至再，不能盡  
時至夜園，此妻來自內而  
時先生云：此春寒料峭

張大工頭說金鈿值  
錢幾百，必能運合可觀，乃擲向紙  
上認海氣而驚遽退告，該處  
九日晨，平某工頭拾物不昧，

彈詞  
削格

珠還合浦，今春  
幸，並下賄有得色  
識真云。

山廚櫻窗做春筵。

(一一七)  
(海上漱石生)

議親

第廿二回

醋鴛鴦

白母親，這一句兒你收貯了，不知包桂林住在那裏，可寫封信去請他到此間，叫他信上的話，竟得意從何而來，且假明一下，不可模稜過去，至於統父要娶到商家說罷，既經有了此事，應請緩去的好，休要輕視事成了。外間貽人口實，

規帶花這裙南棧上，趁芳菲綠意濃，萬里胡蝶歸紫燕。  
春庭。

春去六橋意惘然，愧我徒看無別物。

不說說，就可以知是自由談，不過詞話所指  
 氣味語章細自題是小豬之處。  
 蘇州創辦女學，就馮先生一時，不發梓桑云，你知知道  
 主老茅堂遺址附近，貨屋爲一廢，然徐成錦個人試看得知  
 婢稱有加，並當日  
 以該鑄事還京黃  
 鑄爐，除金屬不  
 鑄價值，除金屬不  
 計外，關於計珠兩  
 項及鑄工，計珠兩  
 子錢工，當失去時  
 風光絕約若耶溪，拾翠人歸香滿堤。綠思如雲春似海。  
 夕陽紅上畫樓西。  
 看花愁煞路旁人。  
 春寒漠漠漫驚樓，十二珠簾懶上鉤。細雨斜風三月暮。  
 落花房節冷如秋。  
 春暖  
 日暖雕欄尚藥芽，遲遲花影下窗紗。東鄰小女辛勤甚。  
 却疑新曉喚鶯花。  
 春水  
 鯉鱗如紙漾輕波，渺渺湖情別恨多。一葉扁舟天上坐。  
 春行  
 鯉鱗如紙漾輕波，渺渺湖情別恨多。一葉扁舟天上坐。  
 春行

**林語堂自認小猪**

(浪碧)

林語堂近作一文曰母猪渡河、(載大開世第五期)說有一隻母猪帶九只小猪渡河、被大開世問話、自己數在河上只是十只、既渡河、則數來河中、只有九隻豈甚極痛矣而後、蓋未將自己算進去也。於是慨然曰「譬如我人於此、所算者為小品副刊、所發表為遺囑或墓記、讀書隨筆、而偏好又家也、」乃編為豬母渡河、

韶光殘之句、使非夫人一裝飾圖案、油粉畫其圖案類、不能得此佳句力門、在中國藝術家偉業中、在建輝等構圖、近將回國、對日本東交開個人圖案展覽、於裝飾建築之新藝術、必會有噴機至內圖案、線條有供獻、(東)

**春詞二十四首** (一) (張絳盒)

春雨



久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟專治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直捷有革除除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確為根本治咳之特效藥患咳嗽者一試便知

每瓶一元二角

總發行上海漢西路角父子大藥廠

按橫禍 人家的那許。你帶了兒子回去。他少不得要裝出官樣。句句對他扮一個小花臉。逗得老人家哈哈一笑。什麼見。我預先請家君把客人一齊打開窗去。包你做得神臉皮不及你那樣老辣。不會學得扮小花臉的藝術。章臉。古人已先我行之。老萊子的斑衣舞鵲。不是扮小花臉皮厚呵。秋塘連打了幾個呵。章克剛笑道。今宵

春城人是個老實的人，我看不出他有很好的學問，他出了書店，道聲同路老問話，當然不是有意問話，老實可以看出，但不一定看去老實的就是老實，穿二一呢長衫與西裝褲，倒是男大學生的時裝，我見你李春城也穿這套裝束呢，董影說：『你倒看的仔細，問他穿的什麼皮鞋？』路之說，我沒有留意，他穿著舊皮鞋，一雙皮鞋到底你看的仔細，董影笑着向銘之說，倒使銘之有些跳躍起來了，疑心引起與春城的通信，但董影的心中永遠不會，真正心到春城的好處，因為春城在董影的眼中只是一個窮面書的好學而已。

**(創作)三二女**

意相連，是自己心時極繁念的人兒，於是他就過去那時候董彰同銘之都沒有看見他進來。因為舊人進出很多，大家都不十分注意的。

李小姐：你們也都在這裏？春城過去向董彰說，不喊李小姐，當然人家誰不願自己同銘之的關係？

董彰：李先生是的那裏？我們想買幾張書，一過眼聽見有聲，銘之聽見了熟習的聲音大家都回過臉來，笑着問答的說銘之呢？笑的望了一眼，也不說什麼？

我！我也來買幾張圖書的。

這樣大家就談起依着架子上的書，春城在石文亭離重影詩之閣欄窗刊物、後來也是兩着同銘之坐着，面黃肌瘦，或成或不長地是兩着去，依着往書架上。

詞 (一四) (不少)

而死

藏。報務餘暇，喜作北里遊，沉溺聲色中，幾有樂  
雪梅，係一離開舊式女子，布衣素食，日用所需，節  
二十金，居於生活程度高貴繁華之上海，第四  
以概括而論之，此實不能不歸功於余自助之得人也。

以寬用規勸，余猶以忠言逆耳，不之聽。余每常於午夜  
感胃肝露風寒之苦，體既孱弱，漸遭瘵疾，不一載，  
人殺伯仁，伯仁實由我而死。余固無以對雪梅也，客不  
殺伯仁之介，得識風秋女士，女家道貧困，幾不  
婚事之伯祖母，互談生平，頗有相見恨晚，不一旬，我  
姻事已具母母，亦適表同情，余乃與風秋同來上海，  
平行將一載，雖實行同居之愛，猶未正式結婚也。

七日，一星期爲止，極誠歡迎參觀，一律不收門券

[illegible]